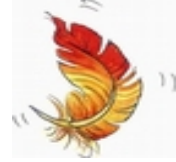


# LES SUPER PIAFS

*Quand une bande de Piafs  
rencontre une Bande de  
Piafos batteurs de  
Tambours,...*



*ça fait BOUM BOUM !!!*

*S'en suit une envolée de  
SUPER PIAFS vous  
entraînant dans un  
tourbillon de plumes et de  
percussions !*



Les Super Piafs, ce sont :

*2 comédiens-marionnettistes (les Grands Piafs),*

*4 musiciens-percussionnistes (les Piafos)*

*et une vingtaine de VOS ENFANTS*

*qui deviendront à leur tour, en l'espace d'une journée, les Piafs de  
VOTRE contrée !*

---

## ***PORTRAIT D'UN PIAF***



A travers cette proposition artistique, la Cie La Chaise à Porteurs a trois démarches :

**Artistique : Contribuer** à faire connaître la discipline de la marionnette sous sa forme chorégraphique par des tableaux images en mouvement.

Sociale : créer du lien social

L'un des buts de cet atelier est de se rapprocher de la population et de l'associer plus directement à l'expression artistique, lui donner des raisons de se déplacer lors du festival ou de la manifestation pour voir les spectacles dont leurs enfants sont les propres acteurs.

**Environnementale** : Les enfants s'approprient l'espace public d'une autre façon. Ils en jouent différemment grâce au transfert que leur permet le rôle de la marionnette oiseau.



---

## ***DEROULEMENT DES REPETITIONS***



Travail sur l'espace et la notion de groupe (2 x 60 mns) Apprentissage du sens du groupe et de l'exigence d'une discipline, d'un cadre à respecter, de l'écoute les uns des autres et des intervenants marionnettistes et musiciens.

Cet apprentissage se fait par le biais de :

Bulles d'intentions chorégraphiques : images arrêtées, files indiennes, animation de

l'espace (éparpillement des oiseaux, improvisations etc.), regroupement en direct, apprentissage des codes qui permettront d'agir en direct sur simple injonction des intervenants (qui jouent dans la parade avec les enfants et leurs deux grand Piafs).



---

## ***FICHE TECHNIQUE***



### **Présentation des répétitions :**

- Les répétitions (2 x 1 heure avec 30 mns de pause).
- Pique-nique des enfants encadrés par les animateurs.
- Maquillage et préparation une heure avant la représentation.
- Parade de 60 mns ou 2 fois 30 mns.
- L'horaire est convenu avec l'organisateur.
- Les enfants devront avoir un pantalon noir ou de couleur sombre.
- pique-nique pour le repas du midi.
- L'âge des enfants doit être de 7 ans à 11 ans (voire plus !).
- Les répétitions, seront effectuées dans un gymnase ou une école avec cour et préau.
- 2 animateurs de la structure devront être présents toute la journée
- Ils devront devenir, eux aussi, partie prenante de la parade, costumés en Piafs.
- Pendant la parade, ils fermeront la marche pour assurer la sécurité des enfants.
- L'équipe des « Piafs » prend les enfants en charge pendant les répétitions.
- Les animateurs prennent les enfants en charge pendant les pauses et le pique-nique.

L'Organisateur devra veiller tout particulièrement à ce que les parents signent une décharge pour la sortie de leurs enfants qui seront sous la responsabilité juridique de l'organisateur, (Assurance extra scolaire, Responsabilité civile) tout au long de la journée.

### ***Le matériel (fourni par la Cie) :***

- 20 marionnettes intuitives (manipulation très simple) pour les enfants.
- Chacune d'elles pèse 3 kg.500 et 4 kg.500, se porte en sac à dos.
- L'enfant gardera en souvenir après la parade un tee shirt noir avec le logo des Piafs.

### ***Les intervenants :***

- Deux marionnettistes.
- Quatre musiciens
- Hébergement et restauration pour six personnes, chambres single ou twin avec arrivée la veille.

## ***CONTACT***

Compagnie S  
Livron (26)

Tel : 04 75 37 26 09

Email : [contact@compagnie-s.com](mailto:contact@compagnie-s.com)

site web : [www.compagnie-s.com](http://www.compagnie-s.com)



*Création des marionnettes* : Fred MONNIER & Dominique GERARD

*Création musicale* : Compagnie S



**LA CHAISE A PORTEURS**  
*Théâtre & Marionnettes*

